

Adieu

ein Schmankerl
für Zupforchester

von
Andreas Grün

Es wird doch hoffentlich niemand auf die verrückte Idee kommen, dieses Stück ernst zu nehmen?

Während meiner Jahre als Dirigent der Mandolinata Karlsruhe kam ich anlässlich eines bevorstehenden Konzertes auf den Gedanken, als Zugabe irgendeinen kitschigen Schmachtfetzen zu bearbeiten. Allerdings merkte ich bald, dass dies umständlicher werden würde, als etwas Neues zu schreiben. So entstand das *Adieu...*

Dauer: 4 ½ Minuten

Uraufführung: 16.5.1998, Karlsruhe

Andreas Grün, geboren 1960 in Pforzheim, studierte Schulmusik, Gitarre und Komposition (bei Wolfgang Rihm und Rudolf Kelterborn) in Karlsruhe, Wien und Basel. Lebt heute freischaffend in Karlsruhe und Vilnius.

www.andreas-gruen.de

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Alle in- und ausländischen Aufführungen, auch solche bei freiem Eintritt, in Lehrer- oder Schülerkonzerten usw., **auch** wenn es nur **als Zugabe** gespielt wird, sind unbedingt der GEMA (oder der entsprechenden Urheberrechts-Gesellschaft des jeweiligen Landes) zu melden. Nur so ist gewährleistet, dass der Autor die ihm zustehenden Tantiemen erhält. Außerdem bittet der Komponist um eine Mitteilung (möglichst mit Programmheften) an ihn persönlich.

kontakt@andreas-gruen.de

Stand: 8.12.2003

Adieu

ein Schmankerl für Zupforchester

Andreas Grün (1998)

un peu valse triste

1. Mandoline

2. Mandoline

Mandola

Gitarre

Kontrabass

7

12

cresc.

mp

pizz.

17

mf

mf

mf

mf

mf

21

p

p

p

p

27

cresc.

mp

cresc.

cresc.

cresc.

8

8

8

31

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

arco

8

8

8

35

cresc.

f

cresc.

f

8

8

8

38 *ritard.*

dim.

dim.

dim.

dim.

41 *a tempo*

cantabile

p dolce ed espr.

p

p

49 *cantabile*

cantabile

p dolce ed espr.

57

8

8

8

61

cresc.

pizz.

8

8

8

65

mf

mf

mf

mf

mf

69

8

8

8

8

8

p

p

p

p

p

75

8

8

8

8

8

dim.

dim.

dim.

81

8

8

8

8

pp *dim. al niente*

pp *dim. al niente*